

DOSSIER DE PRESSE



présente

MUSEOSPRINT

SAMEDI 20 JUIN 2015

MUSÉE VILLA MONTEBELLO
TROUVILLE-SUR-MER

FAITES BOUGER LE MUSÉE !

JUIN 2015



TABLE DES MATIÈRES

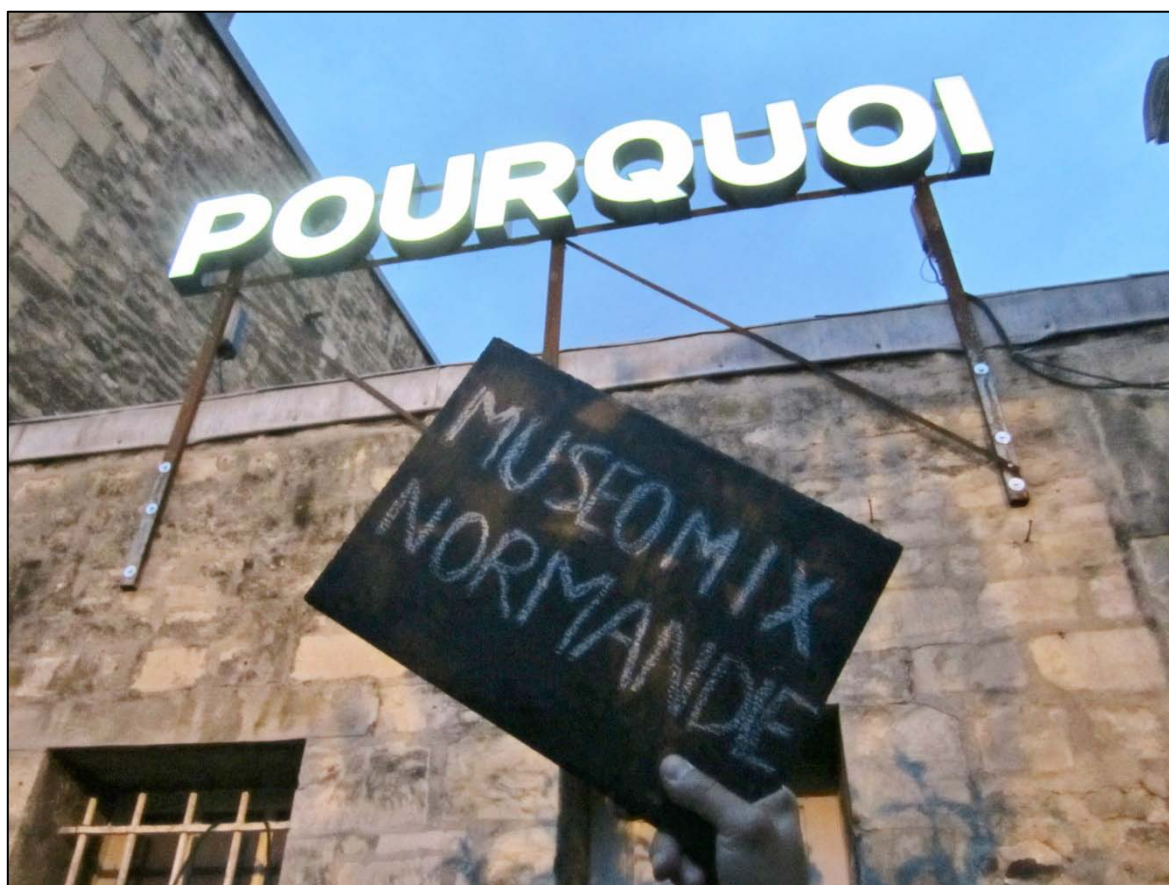
I LA COMMUNAUTÉ MUSEOMIX NORMANDIE 3

II MUSEOSPRINT 2015 4

III LE MUSÉE VILLA MONTEBELLO 5

IV DÉROULEMENT DE MUSEOSPRINT 6

INFORMATIONS PRATIQUES..... 7



I LA COMMUNAUTÉ MUSEOMIX NORMANDIE



La communauté Museomix Normandie, c'est quoi ?

La communauté Museomix Normandie rassemble des bénévoles d'horizons divers, motivés par la création artistique, l'émulation intellectuelle, la médiation et les nouvelles technologies. Ce sont aussi des personnes issues de différents univers: professionnels des musées, acteurs du numérique, passionnés de culture. Bref, une bande de frappingues museodécalés !

Museomix, qu'est-ce que c'est ?

La communauté Museomix Normandie est autonome, mais s'inscrit dans le respect des principes fondateurs de Museomix : contribuer à faire des musées, des lieux connectés, toujours plus ouverts où chacun trouve sa place.

Depuis 4 ans, Museomix remue le monde des musées, et veut encourager les rencontres et les échanges. Participatif et collaboratif, cet évènement est organisé au sein de plusieurs musées simultanément dans le monde.

Au cours de ce marathon créatif et festif de 3 jours, des participants bénévoles ont carte blanche pour imaginer, inventer, fabriquer et tester de nouveaux outils pour expliquer et raconter le musée. Pendant ces 3 jours, le musée devient un laboratoire qui évolue avec ses visiteurs. Les maîtres-mots sont : créativité, liberté d'expression et innovation.

Comment est née la communauté Museomix Normandie ?

La communauté Muséeomix Normandie est née il y a plus d'un an, accompagné depuis par la Fabrique des Patrimoines en Normandie, qui anime le Réseau des Musées de Basse-Normandie. Cet établissement accompagne la communauté par un soutien technique, financier et logistique.

MUSEOMIX EN CHIFFRES

	2011	2012	2013	2014	2015 Communautés naissantes...
Musées Museomixés	1	1	6	7	11
Communautés Museomix dans le monde	Museomix Île-de-France	Museomix Rhône-Alpes	Museomix Rhône-Alpes Museomix Ouest Museomix Québec Museomix Nord Museomix Ile-de-France Museomix UK	Museomix Rhône-Alpes Museomix Montréal Museomix Ouest Museomix Nord Museomix UK Sudmix Museomix Léman	Bordeaux Normandie Limousin Alpes Maritimes Alsace Belgique Mexico
Museomixeurs (dont les membres de l'organisation)	200	300	800	1000	
Dispositifs conçus et partagés	11	10	47	55	

II MUSEOSPRINT 2015 UN ÉVÈNEMENT MUSEOMIX NORMANDIE !



Pourquoi un Museosprint ?

La communauté Museomix Normandie s'est lancée le défi d'organiser un Museomix en Normandie en 2016... Nous souhaitons pour cela renforcer notre équipe d'organisateur : informaticiens, bricoleurs, graphistes, amoureux des nouvelles technologies ou simples curieux. C'est pourquoi nous leur donnons rendez-vous ce SAMEDI 20 JUIN 2015 !

Où ?

Au Musée Villa Montebello à Trouville-sur-Mer
64 rue du Général Leclerc
14360 Trouville-sur-Mer

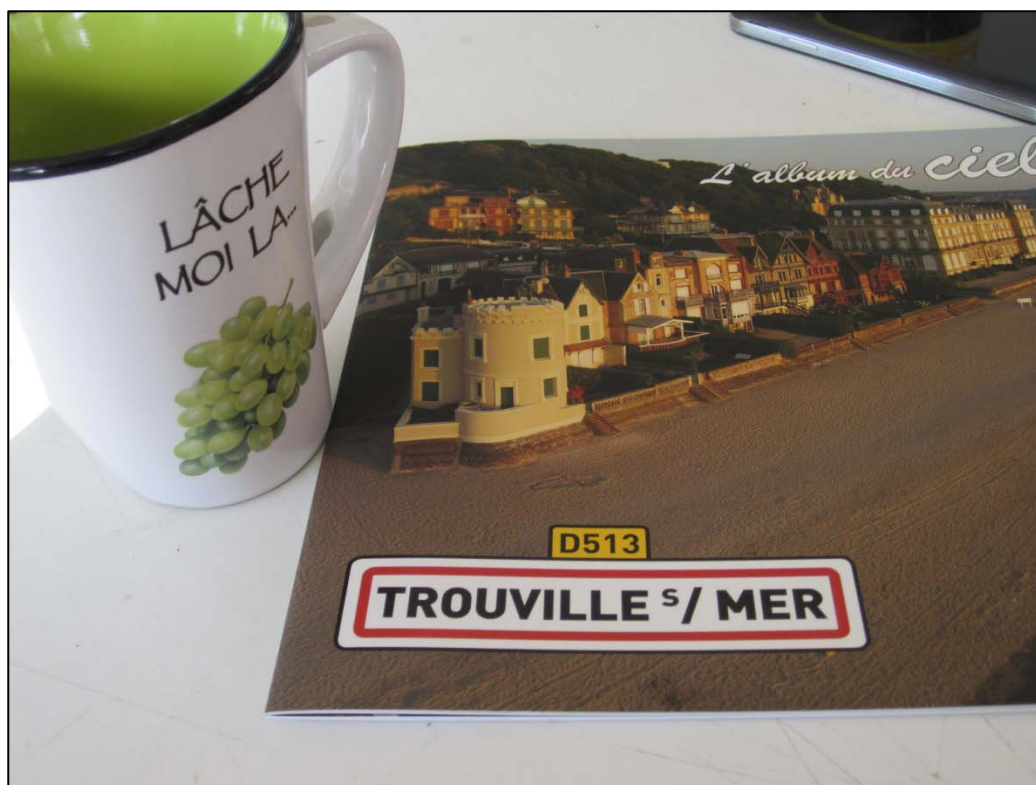
Quand ?

Samedi 20 juin de 9h30 à 18h

Qu'est-ce-que Museosprint ?

Évènement gratuit, Museosprint est un rush créatif au cœur du musée pour la journée. Trois équipes investissent la Villa Montebello pour concevoir des outils d'aide à la visite et revisiter les œuvres...

Cette journée sera l'occasion de découvrir l'esprit de Museomix, dont la 5e édition aura lieu en novembre 2015 simultanément dans plusieurs pays dans le monde, et nous l'espérons en 2016 en Normandie.



III LE MUSÉE VILLA MONTEBELLO



Origine de la Villa

En 1863, la marquise de Montebello acquiert 4300m² de terrains vierges avec un accès à la mer. Elle y fait construire en 1865 une villa imposante par l'architecte Jean-Louis Célinisky de Zaremba. La villa est caractéristique des goûts de l'aristocratie d'Empire installée en villégiature estivale pendant la seconde moitié du XIX^{ème} siècle. Délaissée à la mort de la marquise en 1877, ses héritiers n'occupent les lieux qu'occasionnellement pendant vingt ans. La villa ne retrouve son activité qu'à la Belle Epoque avec sa nouvelle occupante, la comtesse de Le Roydeville, épouse du fils de la marquise de Montebello, mais la guerre de 1914 suspend l'activité festive de la station balnéaire. D'origine allemande, la comtesse est privée de son bien. La villa, mise sous séquestre en 1915, est vendue aux enchères publiques en 1921. Pendant la 2^{de} Guerre Mondiale, la position stratégique de l'édifice sur la plage, dominant la baie de Seine lui vaut d'être repérée et réquisitionnée par l'armée allemande. A la libération, la villa est transformée en groupe scolaire. Délaissée par l'Education Nationale pour des locaux neufs, la villa Montebello est vide d'élèves en 1971. En 1972, on ouvre au rez-de-chaussée de la Villa les premières salles du Musée Villa Montebello.

Et aujourd'hui ?

La Villa Montebello a été acquise en 1936 par la municipalité de Trouville qui souhaitait y installer son musée, un musée d'art et d'histoire, dont la politique s'appuie sur trois thématiques majeures qui mêlent et équilibrent la belle et riche histoire de la station tout autant que son identité contemporaine : la naissance des bains de mer et de la station, la présentation des artistes qui ont modelé le visage de Trouville et la création contemporaine, et les arts graphiques autour du fonds Savignac.



musée
Mv illa
Montebello

IV DÉROULEMENT DE MUSEOSPRINT



Envie de participer à l'aventure ?

Pour faire partie de l'une des 3 équipes : inscrivez-vous via le formulaire en ligne !

Une fois votre inscription validée, nous vous donnons rendez-vous à la Villa Montebello le samedi 20 juin à 9h30.

De 9h30 à 12h30 :

A l'arrivée, les membres des équipes de museosprinteurs découvriront ou redécouvriront le musée, grâce à une visite commentée par le Directeur de la Villa Montebello, ainsi que les différents outils technologiques mis à leur disposition tout au long de la journée (grâce au partenariat avec Novimage), puis rejoindront leur espace à museosprinter.

Durant la matinée, les équipes, aidées par des membres de la communauté, devront faire bouillonner leur imagination, laisser libre cours à leurs rêves et partager leurs idées les plus folles. Ils sont invités à utiliser le matériel à disposition : imprimante 3D, Google Glass, scanner 3D, tablettes tactiles...

Le midi : la pause déjeuner se déroule à la villa, avec convivialité, autant d'occasions d'échanger ses idées avec les autres muséosprinteurs.

De 14h à 17h :

Durant l'après-midi, les équipes devront concrétiser leurs idées de la matinée ! Il s'agira de présenter une réalisation physique, graphique ou numérique.

Tous les projets seront présentés aux autres équipes, à la communauté Museomix Normandie et au public de passage.

De passage ?

Vous ne pouvez être présent toute la journée ? Nous avons pensé à vous !

De 10h à 17h, vous pourrez visiter le musée, observer les 3 équipes en plein ébullition et même apporter vos idées les plus loufoques ! Elles seront présentées avec les réalisations des équipes, en fin de journée.

NOS PARTENAIRES



INFORMATIONS PRATIQUES

PEOPLE
MAKE
MUSEUM

NOUS CONTACTER


museomix2normandie@gmail.com


Jean-Baptiste Cyrille : 06 59 53 32 80

Karl Laurent, directeur du musée :
02 31 88 51 33 / 06 69 78 01 49

Margot Frénéa, la Fabrique de
patrimoines en Normandie :
02 31 53 15 45

NOUS SUIVRE

 page Museomix Normandie

 MuseomixBN

www.museomix.org

